

# 강 의 계 획 서

## 1. 강의개요

|       |                |       |                   |
|-------|----------------|-------|-------------------|
| 학습과정명 | 서예 I           | 교강사명  | 박주열               |
| 강의시간  | 수 11:00 -16:00 | Email | jyp5775@naver.com |
| 수강대상  | 학점은행제          | 강의 기간 | 15주               |

### 학습목표

서예는 예로부터 동양 예술의 바탕이 되어왔던 조형예술이다. 본 강좌는 서예의 기본적인 이론과 실기를 통해 동아시아 문자예술의 특성, 가치, 효용성 등을 이해하고 다른 장르와의 관련성을 이해하는데 목적이 있다. 서예를 통해서 먹과 모필(毛筆)의 예술적 표현력과 선묘력을 향상시키고, 문자예술의 조형미감과 표현의 다양성을 섭렵함으로써 예술적 창의력을 개발하는 것을 목표로 한다.

### 교재 및 참고문헌

주교재 : 구양순서집자사자소학/백승면/이화문화출판사/2015  
 주교재 : 을영비/배경석/서예문인화/2013  
 주교재 : 장맹룡천자문/윤신행/서예문인화/2018  
 주교재 : 천자문[예서-예서]/손창락/이아임북/2020

### 성적 평가 방법

| 중간고사 | 기말고사 | 과 제 물 | 출 결  | 기 타 | 합 계   | 비 고 |
|------|------|-------|------|-----|-------|-----|
| 30 % | 30 % | 20 %  | 20 % | -   | 100 % | -   |

## 2. 주차 별 강의(실습·실기·실험) 내용

| 주별  | 차시 | 수업(강의·실험·실습 등) 내용                                                                                 | 과제 및 기타 참고사항                                                          |
|-----|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1주차 | 1  | 강의주제: 서예란 무엇인가?<br>강의목표: 예술로서의 서예의 의미 이해<br>강의세부내용: 서예의 역사와 예술로서의 서예의 의미<br>생각해보기<br>수업방법: 프리젠테이션 | 1) 학습자료 :<br>강의계획서, 수업과 관련된 PPT<br><br>2) 활용 기자재 :<br>노트북, 빔프로젝터, 스크린 |
|     | 2  | 강의주제: 서체의 종류<br>강의목표: 서체의 종류와 구분 이해<br>강의세부내용: 서체의 종류에 따른 특징 이해<br>수업방법: 프리젠테이션                   | 1) 학습자료 :<br>수업과 관련된 PPT<br><br>2) 활용 기자재 :<br>노트북, 빔프로젝터, 스크린        |
|     | 3  | 강의주제: 서체의 변천사<br>강의목표: 서체의 변천과정의 이해<br>강의세부내용: 서체의 변천에 관한 역사와 그 맥락 이해<br>수업방법: 프리젠테이션             |                                                                       |
|     | 4  | 강의주제: 문방사우란 무엇인가?                                                                                 |                                                                       |

| 주별  | 차시 | 수업(강의·실험·실습 등) 내용                                                                                   | 과제 및 기타 참고사항                                                |
|-----|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|     |    | 강의목표: 문방사우의 종류와 유래 이해<br>강의세부내용: 문방사우의 종류와 그 특징에 대한 전반적인 이해<br>수업방법: 프리젠테이션                         |                                                             |
| 2주차 | 1  | 강의주제: 서예실기의 기초1<br>강의목표: 문방사우 사용법 익히기<br>강의세부내용: 서예에 사용되는 도구들의 사용법 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기             | 이론 및 실기                                                     |
|     | 2  | 강의주제: 서예실기의 기초2<br>강의목표: 제안법을 통한 운필법 이해<br>강의세부내용: 가로획 세로획 굵기를 통해 붓의 운필법 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기       |                                                             |
|     | 3  | 강의주제: 서예실기의 기초3<br>강의목표: 절(折)에 대한 이해<br>강의세부내용: 꺾인 선 연습을 통해 절(折)의 방법 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기           |                                                             |
|     | 4  | 강의주제: 서예실기의 기초4<br>강의목표: 전(轉)에 대한 이해<br>강의세부내용: 둥근 선 연습을 통해 전(轉)의 방법 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기           |                                                             |
| 3주차 | 1  | 강의주제: 소전의 발전 및 전서 실기1<br>강의목표: 전서 필획의 전절 이해<br>강의세부내용: 글자 내에서 필획의 전절 형태 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기        | 교재: 천자문[전서-소전]<br>과제1: 학습한 내용을 바탕으로 당일 수업시간 내에 임서습작을 1점 제출. |
|     | 2  | 강의주제: 소전의 발전 및 전서 실기2<br>강의목표: 전서의 좌우 결자의 기법 이해<br>강의세부내용: 전서 결구법과 위치에 따른 변화 양상 이해<br>수업방법: 이론 및 실기 |                                                             |
|     | 3  | 강의주제: 소전의 발전 및 전서 실기3<br>강의목표: 전서의 상하 결자의 기법 이해<br>강의세부내용: 전서 결구법과 위치에 따른 변화 양상 이해<br>수업방법: 이론 및 실기 |                                                             |
|     | 4  | 강의주제: 소전의 발전 및 전서 실기4                                                                               |                                                             |

| 주별  | 차시 | 수업(강의·실험·실습 등) 내용                                                                                   | 과제 및 기타 참고사항                                                |
|-----|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|     |    | 강의목표: 전서의 필획의 향배 이해<br>강의세부내용: 필획의 위치에 따른 향세와 배세의 활용 이해<br>수업방법: 이론 및 실기                            |                                                             |
| 4주차 | 1  | 강의주제: 소전의 발전 및 전서실기5<br>강의목표: 전서의 장법 이해1<br>강의세부내용: 글자의 상하 배치에 따른 장법 이해<br>수업방법: 이론 및 실기            | 교재: 천자문[전서-소전]<br>과제2: 학습한 내용을 바탕으로 당일 수업시간 내에 임서습작을 1점 제출. |
|     | 2  | 강의주제: 소전의 발전 및 전서실기6<br>강의목표: 전서의 장법 이해2<br>강의세부내용: 글자의 좌우 배치에 따른 장법 이해<br>수업방법: 이론 및 실기            | 이론 및 실기                                                     |
|     | 3  | 강의주제: 소전의 발전 및 전서실기7<br>강의목표: 결구의 소밀 관계에 대한 이해<br>강의세부내용: 글자를 구성하는 데 있어 소밀 관계 이해하기<br>수업방법: 이론 및 실기 |                                                             |
|     | 4  | 강의주제: 소전의 발전 및 전서실기8<br>강의목표: 장법의 소밀 관계에 대한 이해<br>강의세부내용: 글자를 배치하는 데 있어 소밀 관계 이해하기<br>수업방법: 이론 및 실기 |                                                             |
| 5주차 | 1  | 강의주제: 예서의 발전 및 예서 실기1<br>강의목표: 예서의 가로획(파책) 익히기1<br>강의세부내용: 예서 가로획 쓰는 법 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기         | 교재:<br>을영비(월간서예문인화 법첩시리즈20)                                 |
|     | 2  | 강의주제: 예서의 발전 및 예서 실기2<br>강의목표: 예서의 가로획(파책) 익히기2<br>강의세부내용: 예서 가로획의 위치에 따른 변화 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기   | 이론 및 실기                                                     |
|     | 3  | 강의주제: 예서의 발전 및 예서 실기3<br>강의목표: 예서의 세로획 익히기<br>강의세부내용: 예서 세로획의 기법과 위치에 따른 변화 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기    |                                                             |
|     | 4  | 강의주제: 예서의 발전 및 예서 실기4                                                                               |                                                             |

| 주별  | 차시 | 수업(강의·실험·실습 등) 내용                                                                                     | 과제 및 기타 참고사항                                                                      |
|-----|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|     |    | 강의목표: 예서의 빠침과 점의 기법 익히기<br>강의세부내용: 예서의 빠침획과 점의 위치에 따른 변화 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기                         |                                                                                   |
| 6주차 | 1  | 강의주제: 예서의 발전 및 예서 실기5<br>강의목표: 예서 필획의 전절 이해<br>강의세부내용: 글자 내에서 필획의 전절 형태 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기          | 교재:<br>을영비(월간서예문인화<br>법첩시리즈20)<br>과제3: 학습한 내용을<br>바탕으로 당일 수업시간<br>내에 임서습작을 1점 제출. |
|     | 2  | 강의주제: 예서의 발전 및 전서 실기6<br>강의목표: 예서의 좌우 결자의 기법 이해<br>강의세부내용: 예서 결구법과 위치에 따른 변화 양상 이해<br>수업방법: 이론 및 실기   | 이론 및 실기                                                                           |
|     | 3  | 강의주제: 예서의 발전 및 전서 실기7<br>강의목표: 예서의 상하 결자의 기법 이해<br>강의세부내용: 예서 결구법과 위치에 따른 변화 양상 이해<br>수업방법: 이론 및 실기   |                                                                                   |
|     | 4  | 강의주제: 예서의 발전 및 예서 실기8<br>강의목표: 예서의 필획의 향배 이해<br>강의세부내용: 필획의 위치에 따른 향세와 배세의 활용 이해<br>수업방법: 이론 및 실기     |                                                                                   |
| 7주차 | 1  | 강의주제: 예서의 발전 및 예서 실기9<br>강의목표: 예서의 장법 이해1<br>강의세부내용: 글자의 상하 배치에 따른 장법 이해<br>수업방법: 이론 및 실기             | 교재:<br>을영비(월간서예문인화<br>법첩시리즈20)<br>과제4: 학습한 내용을<br>바탕으로 당일 수업시간<br>내에 임서습작을 1점 제출. |
|     | 2  | 강의주제: 예서의 발전 및 예서 실기10<br>강의목표: 예서의 장법 이해2<br>강의세부내용: 글자의 좌우 배치에 따른 장법 이해<br>수업방법: 이론 및 실기            | 이론 및 실기                                                                           |
|     | 3  | 강의주제: 예서의 발전 및 예서 실기11<br>강의목표: 결구의 소밀 관계에 대한 이해<br>강의세부내용: 글자를 구성하는 데 있어 소밀 관계 이해하기<br>수업방법: 이론 및 실기 |                                                                                   |

| 주별   | 차시 | 수업(강의·실험·실습 등) 내용                                                                                     | 과제 및 기타 참고사항                                                   |
|------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|      | 4  | 강의주제: 예서의 발전 및 예서 실기12<br>강의목표: 장법의 소밀 관계에 대한 이해<br>강의세부내용: 글자를 배치하는 게 있어 소밀 관계 이해하기<br>수업방법: 이론 및 실기 |                                                                |
| 8주차  | 1  | 중간고사                                                                                                  | 시험방식은 휘호대회의<br>형식으로 시험당일 출제된<br>명제를 정해진 시간 내에<br>작품으로 완성하여 제출. |
|      | 2  |                                                                                                       |                                                                |
|      | 3  |                                                                                                       |                                                                |
|      | 4  |                                                                                                       |                                                                |
| 9주차  | 1  | 강의주제: 해서의 발전 및 복위 해서 실기1<br>강의목표: 복위 해서 영자팔법 익히기1<br>강의세부내용: 복위 해서의 기본획 중 측, 늑 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기   | 이론 및 실기                                                        |
|      | 2  | 강의주제: 해서의 발전 및 복위 해서 실기2<br>강의목표: 복위 해서 영자팔법 익히기2<br>강의세부내용: 복위 해서의 기본획 중 노, 적 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기   |                                                                |
|      | 3  | 강의주제: 해서의 발전 및 복위 해서 실기3<br>강의목표: 복위 해서 영자팔법 익히기3<br>강의세부내용: 복위 해서의 기본획 중 략, 책 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기   |                                                                |
|      | 4  | 강의주제: 해서의 발전 및 복위 해서 실기4<br>강의목표: 복위 해서 영자팔법 익히기4<br>강의세부내용: 복위 해서의 기본획 중 탁, 책 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기   |                                                                |
| 10주차 | 1  | 강의주제: 해서의 발전 및 복위 해서 실기5<br>강의목표: 복위 해서의 결구법 익히기1<br>강의세부내용: 복위 해서의 가로획 기울기 변화 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기   | 교재: 장맹룡천자문<br>과제5: 학습한 내용을<br>바탕으로 당일 수업시간<br>내에 임서습작을 1점 제출.  |
|      | 2  | 강의주제: 해서의 발전 및 복위 해서 실기6<br>강의목표: 복위 해서의 결구법 익히기2<br>강의세부내용: 복위 해서의 세로획 두께 변화 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기    | 이론 및 실기                                                        |
|      | 3  | 강의주제: 해서의 발전 및 복위 해서 실기7                                                                              |                                                                |

| 주별   | 차시 | 수업(강의·실험·실습 등) 내용                                                                                        | 과제 및 기타 참고사항                                            |
|------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|      |    | 강의목표: 복위 해서의 결구법 익히기3<br>강의세부내용: 복위 해서의 빠침획의 위치에 따른 변화 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기                              |                                                         |
|      | 4  | 강의주제: 해서의 발전 및 복위 해서 실기8<br>강의목표: 복위 해서의 결구법 익히기4<br>강의세부내용: 복위 해서의 점의 위치에 따른 변화 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기    |                                                         |
| 11주차 | 1  | 강의주제: 해서의 발전 및 복위 해서 실기9<br>강의목표: 복위 해서의 장법 이해1<br>강의세부내용: 글자의 상하 배치에 따른 장법 이해<br>수업방법: 이론 및 실기          | 교재: 장맹룡천자문<br>과제6: 학습한 내용을 바탕으로 당일 수업시간 내에 임서습작을 1점 제출. |
|      | 2  | 강의주제: 해서의 발전 및 복위 해서 실기10<br>강의목표: 복위 해서의 장법 이해2<br>강의세부내용: 글자의 좌우 배치에 따른 장법 이해<br>수업방법: 이론 및 실기         | 이론 및 실기                                                 |
|      | 3  | 강의주제: 해서의 발전 및 복위 해서 실기11<br>강의목표: 결구의 소밀 관계에 대한 이해<br>강의세부내용: 글자를 구성하는 데 있어 소밀 관계 이해하기<br>수업방법: 이론 및 실기 |                                                         |
|      | 4  | 강의주제: 해서의 발전 및 복위 해서 실기12<br>강의목표: 장법의 소밀 관계에 대한 이해<br>강의세부내용: 글자를 배치하는 데 있어 소밀 관계 이해하기<br>수업방법: 이론 및 실기 |                                                         |
| 12주차 | 1  | 강의주제: 해서의 발전 및 당해 실기1<br>강의목표: 당해 영자팔법 익히기1<br>강의세부내용: 당해의 기본획 중 측, 늑 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기               | 교재:<br>구양순서집자사자소학                                       |
|      | 2  | 강의주제: 해서의 발전 및 당해 실기2<br>강의목표: 당해 영자팔법 익히기2<br>강의세부내용: 당해의 기본획 중 노, 적 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기               | 이론 및 실기                                                 |
|      | 3  | 강의주제: 해서의 발전 및 당해 실기3                                                                                    |                                                         |

| 주별   | 차시 | 수업(강의·실험·실습 등) 내용                                                                              | 과제 및 기타 참고사항                                                   |
|------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|      |    | 강의목표: 당해 영자팔법 익히기3<br>강의세부내용: 당해의 기본획 중 락, 책 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기                              |                                                                |
|      | 4  | 강의주제: 해서의 발전 및 당해 실기4<br>강의목표: 당해 영자팔법 익히기4<br>강의세부내용: 당해의 기본획 중 탁, 책 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기     |                                                                |
| 13주차 | 1  | 강의주제: 해서의 발전 및 당해 실기5<br>강의목표: 당해의 결구법 익히기1<br>강의세부내용: 당해의 가로획 기울기 변화 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기     | 교재:<br>구양순서집자사자소학<br>과제7: 학습한 내용을 바탕으로 당일 수업시간 내에 임서습작을 1점 제출. |
|      | 2  | 강의주제: 해서의 발전 및 당해 실기6<br>강의목표: 당해의 결구법 익히기2<br>강의세부내용: 당해의 세로획 두께 변화 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기      | 이론 및 실기                                                        |
|      | 3  | 강의주제: 해서의 발전 및 당해 실기7<br>강의목표: 당해의 결구법 익히기3<br>강의세부내용: 당해의 뺄침획의 위치에 따른 변화 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기 |                                                                |
|      | 4  | 강의주제: 해서의 발전 및 당해 실기8<br>강의목표: 당해의 결구법 익히기4<br>강의세부내용: 당해의 점의 위치에 따른 변화 익히기<br>수업방법: 이론 및 실기   |                                                                |
| 14주차 | 1  | 강의주제: 해서의 발전 및 당해 실기9<br>강의목표: 당해의 장법 이해1<br>강의세부내용: 글자의 상하 배치에 따른 장법 이해<br>수업방법: 이론 및 실기      | 교재:<br>구양순서집자사자소학<br>과제8: 학습한 내용을 바탕으로 당일 수업시간 내에 임서습작을 1점 제출. |
|      | 2  | 강의주제: 해서의 발전 및 당해 실기10<br>강의목표: 당해의 장법 이해2<br>강의세부내용: 글자의 좌우 배치에 따른 장법 이해<br>수업방법: 이론 및 실기     | 이론 및 실기                                                        |
|      | 3  | 강의주제: 해서의 발전 및 당해 실기11                                                                         |                                                                |

| 주별   | 차시 | 수업(강의·실험·실습 등) 내용                                                                                     | 과제 및 기타 참고사항                                                   |
|------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|      |    | 강의목표: 결구의 소밀 관계에 대한 이해<br>강의세부내용: 글자를 구성하는 데 있어 소밀 관계 이해하기<br>수업방법: 이론 및 실기                           |                                                                |
|      | 4  | 강의주제: 해서의 발전 및 당해 실기12<br>강의목표: 장법의 소밀 관계에 대한 이해<br>강의세부내용: 글자를 배치하는 데 있어 소밀 관계 이해하기<br>수업방법: 이론 및 실기 |                                                                |
| 15주차 | 1  | 기말고사                                                                                                  | 시험방식은 휘호대회의<br>형식으로 시험당일 출제된<br>명제를 정해진 시간 내에<br>작품으로 완성하여 제출. |
|      | 2  |                                                                                                       |                                                                |
|      | 3  |                                                                                                       |                                                                |
|      | 4  |                                                                                                       |                                                                |