강의계획서

교과목명	미술시장과 경매		
시수	□실기(3시수/15주) ■이론(2시수/12주)	강의시간	목 19:00-21:00
담당교수	김 인 선	e-mail	artwilling@gmail.com

1. 수업개요 및 목표

미술시장의 구조를 통해 동시대 미술시장을 이해하는 데 목표를 둔다. 특히 미술이 재화로서의 가치를 가지면서 발생한 다양한 현상 가운데 가장 이슈가 되는 위조 미술품의 문제, 가격 산정의 문제, 예술성의 문제 등을 사례를 통해 살펴볼 것이다. 이러한 과정을 통해 미술시장에 대한 거리감을 좁히고 다양한 향유의 방식을 찾아가길 기대한다.

2. 교재 및 부교재

참고문헌	최병식, 『미술시장과 아트딜러』, 동문선, 2008 이연식, 『위작과 도난의 미술사』, 한길아트, 2008 도널드 톰슨 저/김민주, 송희령 역, 『은밀한 갤러리』, 리더스북, 2010 손영옥, 『미술시장의 탄생』, 푸른역사, 2020

3. 강의 내용 및 일정

주	강의 및 실습내용	수업 방법	학습자료 (과제포함)	기자재 (보조교구)
1	1) 강의제목 : 미술 시스템의 이해 2) 강의주제 : 미술계 구조의 이해 3) 강의 세부내용 : 영리, 비영리 시스템의 특징과 그 기관 특징을 살펴본다.	강의	PPT	노트북, 프로젝터
2	1) 강의제목 : 미술시장의 구조와 특징 2) 강의주제 : 미술시장의 구조를 알아보고 특징 이해 3) 강의 세부내용 : 1차시장, 2차시장의 의미와 특, 차이점을 살펴본다			
3	1) 강의제목: 미술시장 - 화랑 2) 강의주제: 화랑의 생태 3) 강의 세부내용: 갤러리스트, 작가, 관객, 기관, 평론, 기획자 등의 관계 속에서 건강한 미술시장의 형성에 대해 알아본다	강의	PPT	노트북, 프로젝터
4	1) 강의제목: 미술시장 - 경매 2) 강의주제: 공개된 미술시장, 경매 3) 강의 세부내용: 경매가 어떻게 이루어지는지 준비과정에서부터 경매장에서 습득할 수 있는 정보까지 자세히 알아본다	강의	PPT	노트북, 프로젝터
5	1) 강의제목: 미술시장 - 업무 2) 강의주제: 미술시장 인력과 그 역할 3) 강의 세부내용: 미술시장 안에서 활동하는 다양한 역할을 살펴보고 그와 관련한 직업에 대한 논의	강의	PPT	노트북, 프로젝터

6	1) 강의제목: 가격 적절성 평가를 위한 방법론 2) 강의주제: 미술품 가격에 영향을 미치는 요소 분석 3) 강의 세부내용: 미술품의 가격이 어떻게 책정되어지는지 판단근거가 되는 항목들을 살펴본다	강의	PPT	노트북, 프로젝터
7	1) 강의제목: 미술시장의 대안적 모색 1 2) 강의주제: 전통적 미술시장과 다른 다양한 시도들 3) 강의 세부내용: 미술시장의 형식과 성격, 기획자 및 작가들의 또 다른 시도들에 대해 알아본다.	강의	PPT	노트북, 프로젝터
8	1) 강의제목: 미술시장의 대안적 모색 2 2) 강의주제: 전통적 미술시장과 다른 다양한 시도들 3) 강의 세부내용: 미술시장의 형식과 성격, 기획자 및 작가들의 또 다른 시도들에 대해 알아본다.	강의	PPT	노트북, 프로젝터
9	1) 강의제목: 제도 1 2) 강의주제: 미술시장 활성화 제도에 대한 연구 3) 강의 세부내용: 국가 차원의 미술시장 활성화 제도를 살펴보고 그 필요성에 대해 분석한다.	강의	PPT	노트북, 프로젝터
10	1) 강의제목: 제도 2 2) 강의주제: 미술시장 활성화 제도에 대한 연구 3) 강의 세부내용: 국가 차원의 미술시장 활성화 제도를 살펴보고 그 필요성에 대해 분석한다.	강의	PPT	노트북, 프로젝터
11	1) 강의제목: 미술시장과 작가 2) 강의주제: 작가 활동과 미술시장에서의 성장 3) 강의 세부내용: 미술시장으로의 진입을 위한 작가들의 활동을 살펴본다	강의	PPT	노트북, 프로젝터
12	1) 강의제목: 미술시장과 홍보 및 마케팅 2) 강의주제: 전시 및 시장 행사의 다양한 홍보방식 모색 3) 강의 세부내용: 전시, 기관, 작가 등 목적에 따른 전시 홍보 방식을 분석한다.	강의	PPT	노트북, 프로젝터
13	1) 강의제목: 미술시장과 위작 : 진위 논쟁 사례 2) 강의주제: 진위 논쟁 사례 분석 3) 강의 세부내용: 이슈가 되었던 미술품 진위와 관련된 논쟁을 살펴본다.	강의	PPT	노트북, 프로젝터
14	1) 강의제목: 미술시장과 컬렉터 2) 강의주제: 다양한 컬렉터 사례 3) 강의 세부내용: 컬렉터로서의 개인 및 기관 등을 살펴보며 컬렉터가 미술 발전에 미치는 다양한 효과, 영향력 등을 알아본다.	강의	PPT	노트북, 프로젝터
15	1) 강의제목: 아트마켓 트렌드와 전망 2) 강의주제: 미술시장의 현황 분석 3) 강의 세부내용: 미술시장의 현황을 파악하고 트렌드를 알아본다	강의	PPT	노트북, 프로젝터
참고사항				